



**3.8.19
—5.1.20
SBB CFF FFS
Museum
für Gestaltung
Zürich
Ausstellungsstrasse**

SBB CFF FFS

Museum für Gestaltung Zürich

Ausstellungsstrasse

3.8.2019—5.1.2020

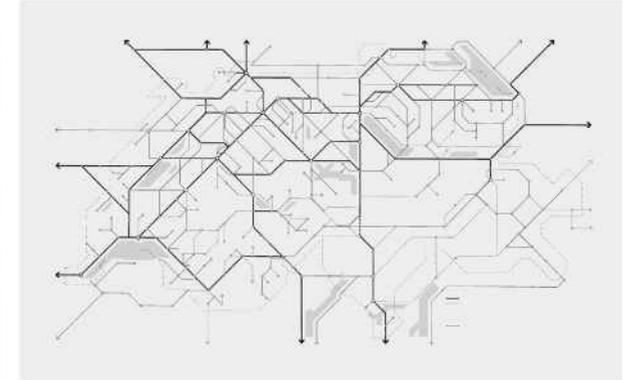
Die Schweiz verfügt über das Bahnnetz mit der europaweit höchsten Verkehrsdichte. Seit mehr als einem Jahrhundert sorgen die Schweizerischen Bundesbahnen SBB für hohe Mobilität und prägen das öffentliche Leben in weiten Teilen des Landes. Ihre Bahnhöfe und Züge sind markante und international bekannte Zeichen des öffentlichen Verkehrs. Die **qualitätsvolle Gestaltung**, die Teil eines sorgfältigen Markenauftritts ist, macht die nationale Bahngesellschaft zu einem herausragenden Beispiel **Schweizer Designgeschichte**. Erstmals präsentiert eine Ausstellung umfassend die Leistungen der SBB in **Architektur, Industriedesign und visueller Kommunikation**. Mit Originalobjekten, Fotografien, Plakaten, Video- und Klanginstallationen sowie einer Modelleisenbahn lädt sie ein zu einer **Zeitreise** von den Anfängen der SBB bis zur Mobilität von morgen.

1
Arnold Amsler, Santiago Calatrava, Werner Rieger: Bahnhof Zürich Stadelhofen, 1990, Foto: © Paolo Rosselli



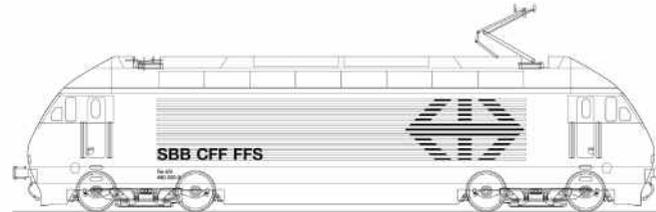
1

2
Müller-Brockmann + Co., Josef Müller-Brockmann mit Peter Spalinger: Liniennetzplan für das offizielle Kursbuch, Entwurf, ca. 1979, © Museum für Gestaltung Zürich, Grafiksammlung



2

3
Pininfarina und SBB: Re 460 «Lok 2000», 1992, © SBB CFF FFS



3

4
Otto und Heinrich Pfister: Leichtstahlwagen 3. Klasse, 1937, Museum für Gestaltung Zürich, Designsammlung



4

5
SBB: Viaduc de Rochettaz, 1902 (Umbau), Foto: © Georg Aerni



5

6
Hans Hilfiker: SBB Bahnhofsuhr, 1944, Redesign 1952, © SBB CFF FFS



6

7
Müller-Brockmann + Co., Josef Müller-Brockmann mit Peter Spalinger: Piktogramme aus dem visuellen Informationssystem in Bahnhöfen und Stationen der SBB, 1980, © SBB CFF FFS und Museum für Gestaltung Zürich, Grafiksammlung



7

8
Kostüm Kaiser: Zugführer-Dienstkleidung, vor 1985, © Kostüm Kaiser AG und SBB CFF FFS



8

9
GGK: «Den Koffer packen und einfach in den Zug steigen. Das wär's.», 1992, Museum für Gestaltung Zürich, Plakatsammlung, © SBB CFF FFS



9

Titelbild
Müller-Brockmann + Co., Josef Müller-Brockmann mit Peter Spalinger: Konstruktion des SBB-Signets aus dem visuellen Informationssystem in Bahnhöfen und Stationen, 1980, Entwurf Signet: Hans Hartmann, 1972, © SBB CFF FFS und Museum für Gestaltung Zürich, Grafiksammlung

Vernissage

Freitag, 2. August, 19 Uhr
Begrüssung: Roman
Aebersold, Vizedirektor
Museum für Gestaltung Zürich
Einführung: Andres Janser,
Kurator der Ausstellung

Ausstellungsgespräche

Andres Janser im Gespräch mit
Gästen, jeweils 18 Uhr

Mittwoch, 30. Oktober

*Der Bahnhof und die Stadt –
Hauptbahnhof Zürich*
Werner Huber, Mitglied
Geschäftsleitung Hochparterre,
und Susanne Zenker, Leiterin
Development SBB Immobilien

Mittwoch, 27. November

*Schritt für Schritt zum
Erscheinungsbild der SBB*
Uli Huber, SBB Chefarchitekt
1973–1999

Modelleisenbahn

Täglich mehrere Fahrzeiten.
Am ersten Sonntag im Monat
jeweils ganztägiger Fahr-
betrieb mit spur-N-schweiz

Exkursion

Freitag, 27. September
13—ca. 16 Uhr
*Gestaltete Hochgeschwin-
digkeit – Eine Fahrt mit dem
EC250 «Giruno»*
mit Christian Harbeke,
Nose Design Experience, und
Andres Janser

Führungen

Sonntag, 11 Uhr
4./18. August
1./15./29. September
13./27. Oktober
10./24. November
8./22. Dezember 2019
5. Januar 2020

Für Kinder & Co

Sonntag, 27. Oktober
14—16.30 Uhr
*Dasselbe in Grün? Neue Farben
für den Zug*
Workshop für Familien
mit Kindern ab 7 Jahren
mit Franziska Hess,
Mitarbeiterin Vermittlung

Für Schulen

*Transfer: Farbkonzepte für
die Reise*
Workshop für alle Schulstufen,
Mittel- und Berufsschulen
mit Franziska Hess und Ursina
Spescha, Kulturvermittlerin

Einführung für Lehrpersonen
Mittwoch, 21. August, 17 Uhr

**Anmeldung für Exkursion,
Führungen und Workshops**
+41 43 446 66 20, [vermittlung@
museum-gestaltung.ch](mailto:vermittlung@
museum-gestaltung.ch)

Publikation

*Fahrgastinformationssystem /
Passenger Information System –
Gestaltungshandbuch für
die Schweizerischen Bundes-
bahnen von Josef Müller-
Brockmann / Design Manual for
the Swiss Federal Railways
by Josef Müller-Brockmann*
Museum für Gestaltung Zürich,
Shizuko Yoshikawa und Josef
Müller-Brockmann Stiftung
(Hg.), Lars Müller Publishers,
D/E

Preisverleihung

Mittwoch, 6. November, 19 Uhr
*Josef Müller-Brockmann
Förderpreis für junge Gestal-
terinnen und Gestalter*
Prämierung durch die Shizuko
Yoshikawa und Josef
Müller-Brockmann Stiftung

Öffnungszeiten

Dienstag—Sonntag 10—17 Uhr
Mittwoch 10—20 Uhr
museum-gestaltung.ch/besuch

Museum für Gestaltung Zürich
Ausstellungsstrasse 60
8005 Zürich
+41 43 446 67 67
Tram 4/13/17, Haltestelle
Museum für Gestaltung

museum-gestaltung.ch

Das Museum der Zürcher Hochschule
der Künste, zhdk.ch
Design: Studio Marcus Kraft